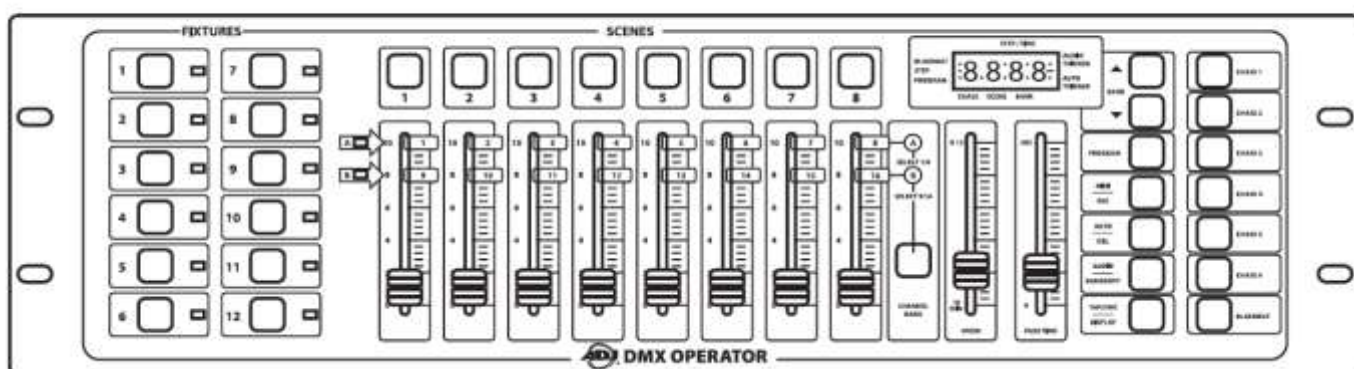




DMX OPERATOR



DMX-512

MIDI
CAPABLE

Uživatelská příručka

A.D.J. Supply Europe B.V.
Junostraat 2
6468 EW Kerkrade
Nizozemsko
www.adj.eu

©2018 ADJ Products, LLC všechna práva vyhrazena. Informace, specifikace, nákresy, obrázky a pokyny obsažené v tomto návodu se mohou bez předchozího upozornění měnit. Logo společnosti ADJ Products, LLC a identifikující názvy produktů a čísla zde obsažená jsou ochrannými známkami společnosti ADJ Products, LLC. Ochrana autorských práv zahrnuje veškeré formy a předměty spadající mezi materiály chráněné autorskými právy a také informace nyní garantované zákonem, soudně či dále v tomto dokumentu. Názvy produktů použité v tomto dokumentu mohou být ochrannými známkami nebo registrovanými ochrannými známkami jejich příslušných vlastníků a jsou tímto uznány. Veškeré značky a názvy produktů nepatřící společnosti ADJ Products, LLC jsou ochrannými známkami nebo registrovanými ochrannými známkami jejich příslušných vlastníků.

Společnost ADJ Products, LLC a všechny její přidružené společnosti se tímto zříkají jakékoliv odpovědnosti za škody na majetku, vybavení, budovách a jakékoliv elektřinou způsobené škody, úrazy a poranění vzniklé jakýmkoliv osobám, včetně přímé či nepřímé ekonomické ztráty související s používáním a spolehlivostí jakýchkoliv informací obsažených v tomto dokumentu a také se zříkají veškeré odpovědnosti za škody vzniklé v důsledku nesprávného, nebezpečného, nedostatečného a nedbalého sestavení, instalace, montáže, obsluhy a provozu tohoto produktu.

VERZE DOKUMENTU

Nejnovější revizi/aktualizaci této příručky najdete na webové stránce www.adj.com.

Datum	Verze dokumentu	Poznámky
01/05/18	1	Aktualizované vydání

Oznámení o úspoře energie v Evropě

Úspory energie (EP 2009/125/ES)

Úspory elektrické energie jsou klíčovým prvkem v ochraně životního prostředí. Vypněte prosím všechny elektrospotřebiče, které právě nepoužíváte. Chcete-li se vyhnout spotřebě elektrické energie v nečinném stavu, odpojte od napájení všechny elektrospotřebiče, které právě nepoužíváte. Děkujeme.

Obsah

OBEČNÝ ÚVOD	4
CHARAKTERISTIKA.....	4
BEZPEČNOSTNÍ OPATŘENÍ	5
OVLÁDÁNÍ A FUNKCE	6
KONEKTORY NA ZADNÍ STRANĚ.....	7
DMX ADRESOVÁNÍ	8
PROGRAMOVÁNÍ SCÉN	8
ÚPRAVA SCÉN	9
PROGRAMOVÁNÍ A ÚPRAVA CHASE SEKVENCÍ	10
ÚPRAVA.....	11
PŘEHRÁVÁNÍ SCÉN A CHASE SEKVENCÍ	11
ZÁLOHA DAT / NAHRÁVÁNÍ DAT / AKTUALIZACE FIRMWARU POMOCÍ PAMĚŤOVÉHO ZAŘÍZENÍ USB.....	13
MIDI PROVOZ.....	14
ROZMĚROVÝ VÝKRES	15
ŘEŠENÍ PROBLÉMŮ	16
TECHNICKÉ ÚDAJE.....	16
ROHS – Velký příspěvek k zachování životního prostředí.....	17
OEEZ – Směrnice o odpadních elektrických a elektronických zařízeních	18
POZNÁMKY	19

OBECNÝ ÚVOD

Rozbalení: Děkujeme, že jste si zakoupili DMX Operator od společnosti ADJ Products, LLC. Každý DMX Operator byl důkladně otestován a odeslán v bezvadném funkčním stavu. Pečlivě zkontrolujte, zda během přepravy nedošlo k poškození obalového kartonu. Zdá-li se vám karton poškozený, pečlivě zkontrolujte, nedošlo-li k poškození obsahu balení, a ujistěte se, že veškeré příslušenství nutné k provozu zařízení dorazilo neporušené. V případě, že došlo k poškození obsahu nebo chybí některé části, kontaktujte prosím bezplatnou zákaznickou linku a vyžádejte si další pokyny. Nevracejte prosím toto zařízení zpět prodejci bez předchozího kontaktování zákaznické podpory.

Úvod: DMX Operator od ADJ má 12 tlačítek těles, která umožňují ovládat 12 samostatných inteligentních osvětlovacích těles, každé s až 16 kanály DMX. Se zařízením DMX Operator od ADJ můžete nahrát až 6 chase sekvencí se samostatnými dobami prolínání a rychlostmi kroků. 8 samostatných kanálových prolínačů (faderů) zajistí snadné a přehledné ovládání libovolné DMX zařízení. Chcete-li dosáhnout co nejlepšího výkonu tohoto produktu, přečtěte si prosím pečlivě tento návod k obsluze a seznamte se se základními pravidly obsluhy tohoto zařízení. Uchovávejte prosím tento návod v blízkosti zařízení pro případ, že jej budete v budoucnu potřebovat.

Zákaznická podpora: Narazíte-li na jakýkoliv problém, neváhejte kontaktovat svůj oblíbený obchod se značkou American Audio.

Nabízíme také možnost kontaktovat nás přímo: Můžete nás kontaktovat přímo na stránkách www.adj.eu nebo prostřednictvím e-mailu na adrese: support@adj.eu

Upozornění! Nevystavujte toto zařízení dešti nebo vlhku, snížíte tím a předcházíte tak nebezpečí úrazu elektrickým proudem nebo požáru.

Pozor! Uvnitř zařízení nejsou žádné uživatelem opravitelné části. Nepokoušejte se přístroj sami opravovat, připravili byste se tím o výrobní záruku. Ve velice nepravděpodobném případě, že bude vaše zařízení vyžadovat servis, neváhejte kontaktovat společnost ADJ Products, LLC.

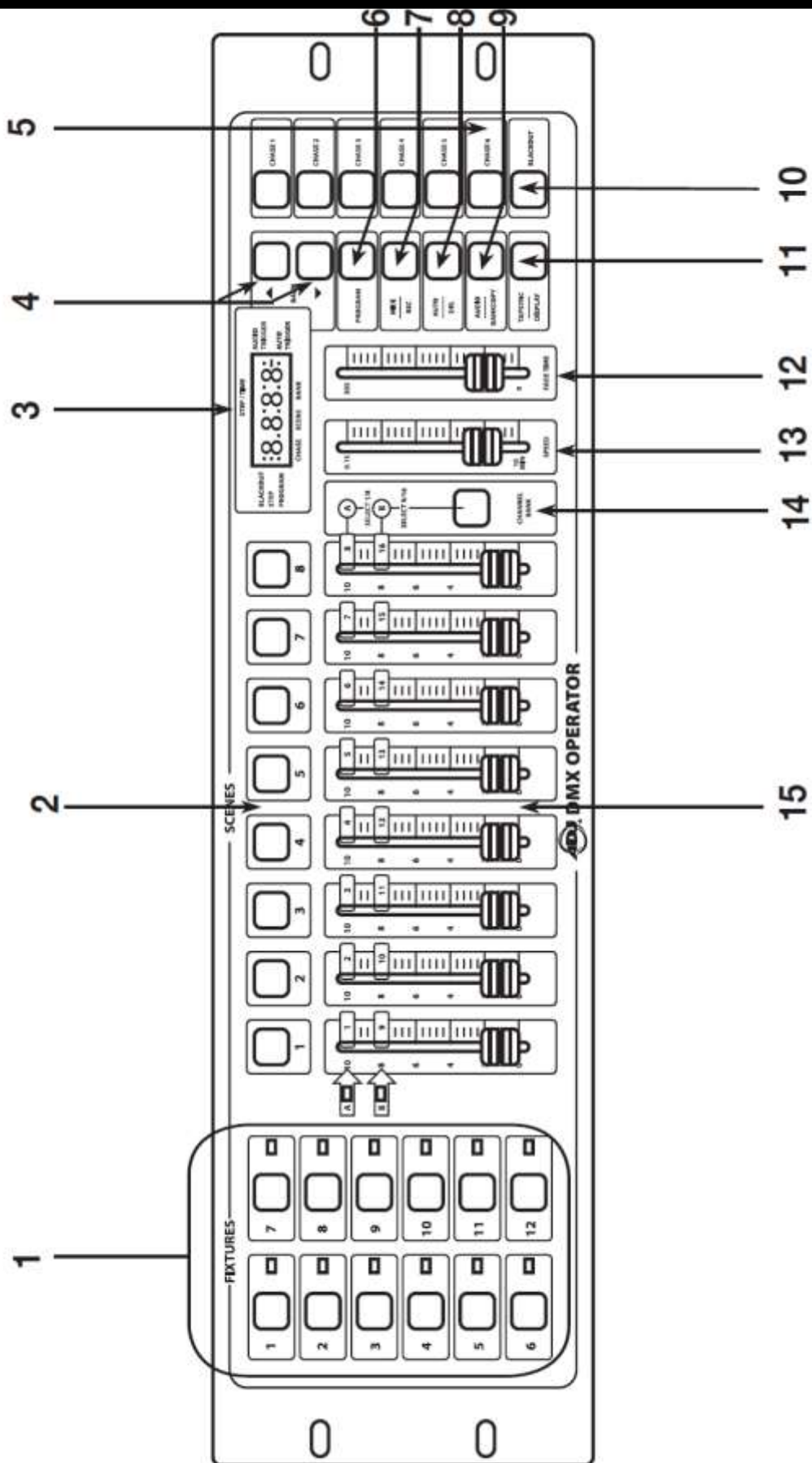
Bude-li to možné, recyklujte PROSÍM obalový kartón.

CHARAKTERISTIKA

- Ovládejte až 192 kanálů DMX
- Ovládejte až 12 samostatných DMX kompatibilních osvětlovacích těles s až 16 kanály DMX na těleso
- Nahrajte až 6 sekvencí se samostatnými dobami prolínání a rychlostmi kroků
- 8 samostatných prolínačů (faderů)
- MIDI ovládání
- 3pinové DMX konektory
- Vestavěný mikrofon

BEZPEČNOSTNÍ OPATŘENÍ

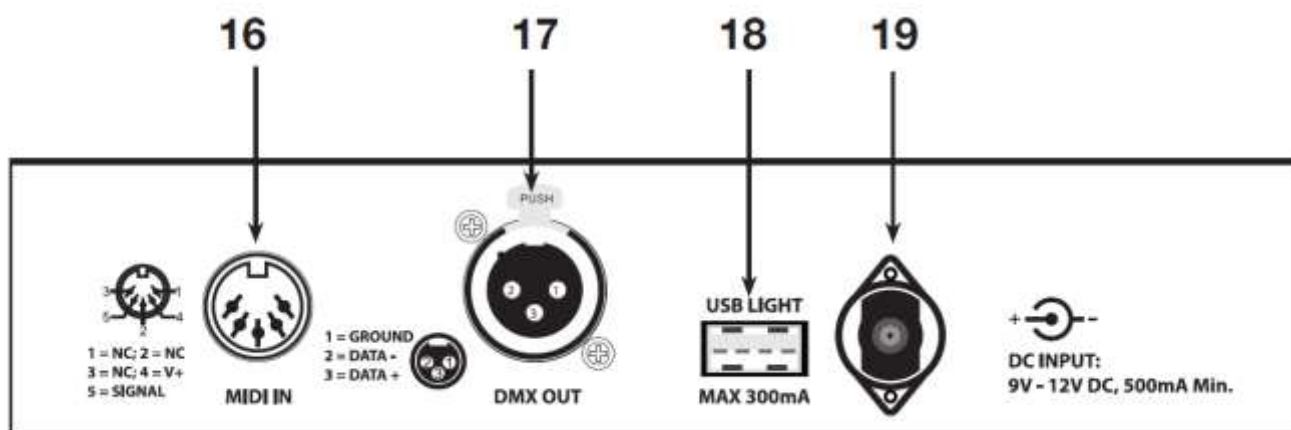
- Vyhněte se používání zařízení v dešti nebo vlhkém prostředí, snížíte nebezpečí vzniku požáru nebo úrazu elektrickým proudem.
- Nevlévejte do zařízení vodu ani jiné tekutiny.
- Nepokoušejte se zařízení provozovat, má-li poškozený napájecí zdroj či kabel.
- Nikdy zařízení nepoužívejte, je-li odstraněn kryt.
- Nikdy toto zařízení nepřipojujte k dimmer packu
- Ujistěte se, že je zařízení namontováno v místě, které umožňuje řádnou ventilaci. Mezi tímto zařízením a zdí ponechte alespoň 15 cm volného prostoru.
- Nepokoušejte se zařízení provozovat, došlo-li k jeho poškození.
- Toto zařízení je konstruováno pouze pro vnitřní použití, jeho použití ve vnějších prostorech ruší všechny záruky.
- Při delším nepoužívání odpojte zařízení od zdroje napětí.
- Vždy zařízení namontujte bezpečně a tak, aby bylo stabilní.
- Napájecí kabely by měly být vždy vedeny tak, aby se po nich nešlapalo a nedocházelo k jejich poškození věcmi o ně opřenými nebo na ně položenými. Zvláštní pozornost by měla být věnována místu, kde ústí z přístroje.
- Teplo – Neumísťujte přístroj blízko zdrojů tepla, jako jsou radiátory, ohřívače vzduchu, konvektory, nebo jiných zařízení (včetně zesilovačů), které produkují teplo.
- Zařízení by mělo být opraveno kvalifikovaným personálem v následujících případech:
 - A. Šňůra nebo zdířka zdroje napětí byla poškozena.
 - B. Na zařízení spadl předmět, nebo došlo k rozlítí tekutiny do zařízení.
 - C. Zařízení bylo vystaveno dešti nebo vodě.
 - D. Zařízení nepracuje normálně nebo vykazuje opakované změny ve výkonu.
 - E. Zařízení spadlo a/nebo bylo vystaveno hrubému zacházení.



OVLÁDÁNÍ A FUNKCE (pokračování)

1. Tlačítka těles (FIXTURES) – Slouží k volbě jednoho z 12 těles nebo více těles zároveň. Tato tlačítka volí, které kanály DMX patří k tělesům.
Viz adresování těles na straně 8.
2. Tlačítka scén (SCENES) – Slouží k uložení scén v režimu programu nebo k přehrávání vašich scén v režimu přehrávání.
3. LCD DISPLEJ – Zobrazuje hodnoty a nastavení v závislosti na zvolené funkci.
4. Tlačítka BANK (↑ nebo ↓) – Slouží k výběru banky, kterou chcete použít. Celkem je k dispozici 30 bank.
5. Tlačítka CHASE – Slouží k výběru chase sekvencí (1–6).
6. Tlačítko PROGRAM – Slouží k aktivaci režimu programování. Je-li režim aktivován, displej bude blikat.
7. Tlačítko MIDI / REC – Slouží k ovládní MIDI provozu nebo k záznamu kroků pro scéný a chase sekvence.
8. Tlačítko AUTO/DEL – Vybírá automatickou (AUTO) rychlost v režimu chase sekvence nebo maže scéný a chase sekvence.
9. Tlačítko AUDIO / BANK COPY – Slouží k spuštění aktivace zvukem v režimu chase sekvence nebo ke kopírování bank scén z jedné do druhé v režimu programu.
10. BLACKOUT – Povoluje či zakazuje veškerý výstup všech kanálů.
11. Tlačítko TAP SYNC / DISPLAY – V automatickém chase režimu slouží ke změně rychlosti chase sekvence. Slouží také ke změně LCD displeje v manuálním režimu.
12. Prolínač FADE TIME – Slouží k úpravě rychlosti doby prolínání. Doba prolínání (Fade Time) udává dobu, za kterou DMX Operator kompletně přepne z jedné scéný na další.
Např.: pokud je doba prolínání nastavena na 0 (nula), scéný se změní okamžitě. Pokud je prolínač nastaven na 30 sekund („30s“), potrvá kompletní přepnutí z jedné scéný na další celých 30 sekund.
13. Prolínač SPEED – Slouží k úpravě rychlosti chase sekvence v automatickém režimu.
14. Tlačítko výběru strany – Toto tlačítko slouží k přepínání mezi stranou A (1–8) a stranou B (9–16) u kanálových bank.
15. Prolínače (1–8) – Slouží k úpravě kanálu/hodnot v rozsahu od 0 % do 100 %.

KONEKTORY NA ZADNÍ STRANĚ



16. MIDI IN – Slouží k příjmu dat MIDI.
17. DMX výstup – Slouží k posílání DMX signálu na připojená zařízení.
18. Rozhraní USB – Toto rozhraní USB má 3 možnosti použití:
 - Připojení USB LED lampy, s maximálním výstupním proudem 500 mA (lampa není součástí balení).
 - Připojení paměťového zařízení USB (není součástí) a zálohování veškerých nastavení ovladače (chase sekvence / scéný / další nastavení). Můžete zálohovat 12 souborů (tělesa 1–12).
Pokyny k zálohování najdete na straně 13.
 - Připojení paměťového zařízení USB (není součástí) za účelem aktualizace firmwaru ovladače.
- POZNÁMKA: Další podrobnosti získáte od zákaznické podpory společnosti ADJ.
19. DC vstup – Slouží k připojení napájecího zdroje 9–12 V_{DC}, s proudem nejméně 300 mA.

DMX ADRESOVÁNÍ

ADRESOVÁNÍ TĚLES

Chcete-li individuálně ovládat jednotlivá tělesa pomocí zařízení DMX Operator, adresy těles by měly být následující.

Tlačítko tělesa # 1 začíná na hodnotě 1

Tlačítko tělesa # 2 začíná na hodnotě 17

Tlačítko tělesa # 3 začíná na hodnotě 33

Tlačítko tělesa # 4 začíná na hodnotě 49

Tlačítko tělesa # 5 začíná na hodnotě 65

Tlačítko tělesa # 6 začíná na hodnotě 81

Tlačítko tělesa # 7 začíná na hodnotě 97

Tlačítko tělesa # 8 začíná na hodnotě 113

Tlačítko tělesa # 9 začíná na hodnotě 129

Tlačítko tělesa # 10 začíná na hodnotě 145

Tlačítko tělesa # 11 začíná na hodnotě 161

Tlačítko tělesa # 12 začíná na hodnotě 177

PROGRAMOVÁNÍ SCÉN

1. Chcete-li aktivovat režim programování, stiskněte a podržte tlačítko PROGRAM (6) na dobu tří (3) sekund. LCD displej (3) naznačí, že je ovladač v režimu programování tím, že vedle „PROG“ bude nepřetržitě rychle blikat LED indikátor.

2. Stiskem jednoho nebo všech tlačítek těles 1–12 (1) zvolte těleso/-a, které/-á chcete naprogramovat.

3. Úpravou hodnot prolínačů v rozsahu 0–255 proveďte požadované nastavení tělesa/těles (např. barva, gobo, PAN, TILT, rychlost atd.). Má-li vaše těleso více než osm kanálů, použijte tlačítko volby stran A, B (14). Při přepínání mezi stranami A nebo B musíte posunem prolínačů aktivovat kanály.

4. Jakmile provedete požadované nastavení těles, stiskem příslušného tlačítka tělesa (1) ukončete úpravu daného tělesa. Stiskem dalšího tlačítka tělesa (1) vyberete další těleso, které chcete upravit. Chcete-li upravovat více těles současně, vyberte více tlačítek těles (1) najednou.

5. Opakujte kroky 2 a 3, dokud nejsou všechna tělesa nastavena tak, jak chcete.

6. Jakmile je nastavena celá scéna, stiskněte a uvolněte tlačítko MIDI/REC (7).

8. Stiskem tlačítka scény 1–8 (2) tuto scénu uložte. Všechny LED indikátory třikrát zablikají a na LCD displeji se zobrazí banka a scéna, do kterých uložení proběhlo.

9. Opakujte kroky 2 až 8, dokud nenastavíte prvních 8 scén.

Pokud chcete do show přidat další světla, můžete nastavení kopírovat z jednoho tlačítka na druhé. Stačí stisknout a podržet tlačítko tělesa, které chcete kopírovat, a pak stisknout tlačítko tělesa, do kterého chcete kopírovat.

10. Tlačítka BANK nahoru a dolů (4) můžete zaznamenat více bank se scénami. K dispozici je celkem 30 bank, každá z nich může mít 8 scén, celkem lze tedy uložit 240 scén.

11. Chcete-li režim programování opustit, stiskněte a podržte tlačítko PROGRAM (6) po dobu 3 sekund. Při opuštění režimu programování svítí LED ukazatel Blackout, chcete-li funkci Blackout deaktivovat, stiskněte tlačítko BLACKOUT (10).

ÚPRAVA SCÉN

KOPIROVÁNÍ SCÉNY:

Tato funkce umožňuje kopírovat nastavení jedné scény do druhé.

1. Stiskněte tlačítko PROGRAM (6) a podržte jej na dobu tří sekund, tím aktivujete režim programování. LCD displej (3) naznačí, že je ovladač v režimu programování tím, že vedle „PROG“ bude nepřetržitě rychle blikat LED indikátor.
2. Tlačítky BANK nahoru a dolů (4) najděte banku/scénu, kterou chcete kopírovat.
3. Stiskněte tlačítko SCENE (2) obsahující scénu, kterou chcete kopírovat.
4. Tlačítky BANK nahoru a dolů (4) najděte banku, do které chcete scénu kopírovat.
5. Stiskněte tlačítko MIDI/REC (7) a poté tlačítko scény (2), do kterého chcete scénu zkopírovat.

ÚPRAVA SCÉNY:

Tato funkce umožňuje provést ve scéně změny poté, co byla naprogramována.

1. Stiskněte tlačítko PROGRAM (6) a podržte jej po dobu tří sekund, tím aktivujete režim programování. LCD displej (3) naznačí, že je ovladač v režimu programování tím, že vedle „PROG“ bude nepřetržitě rychle blikat LED indikátor.
2. Tlačítky BANK nahoru a dolů (4) najděte banku/scénu, kterou chcete upravit.
3. Stiskem příslušného tlačítka scény (2) zvolte scénu, kterou si přejete upravit.
4. Pomocí prolínačů (15) proveďte požadované úpravy.
5. Jakmile provedete požadované změny, stiskněte tlačítko MIDI/REC (7) a poté příslušné tlačítko scény (2), kterou právě upravujete, tím uložíte upravenou scénu do paměti.

Poznámka: Je nutné vybrat stejnou scénu jako v kroku 4, jinak byste mohli přepsat již existující scénu.

VYMAZÁNÍ VŠECH SCÉN:

Tato funkce vymaže všechny scény ve všech bankách. (VŠECHNY kanály všech scén budou nastaveny na nulový výstup).

1. Stiskněte a podržte tlačítko PROGRAM (6).
2. Zatímco držíte tlačítko PROGRAM (6) stisknuté, stiskněte a podržte tlačítko BANK dolů (4).
3. Odpojte napájení ovladače a uvolněte tlačítka.
4. Znovu připojte napájení. Všechny scény by měly být vymazané.

KOPIROVÁNÍ BANKY SCÉN:

Tato funkce umožňuje kopírovat nastavení jedné banky do banky jiné.

1. Stiskněte tlačítko PROGRAM (6) a podržte jej po dobu tří sekund, tím aktivujete režim programování. LCD displej (3) naznačí, že je ovladač v režimu programování tím, že vedle „PROG“ bude nepřetržitě rychle blikat LED indikátor.
2. Tlačítkem BANK (4) vyberte banku, kterou chcete kopírovat.
3. Stiskněte a uvolněte tlačítko MIDI/REC (7).
4. Tlačítkem BANK (4) vyberte banku, do které chcete kopírovat.
5. Stiskněte tlačítko AUDIO/BANK COPY (9) a LCD displej (3) krátce zabliká, což značí, že operace byla v pořádku dokončena.

VYMAZÁNÍ BANKY SCÉN:

1. Stiskněte tlačítko PROGRAM (6) a podržte jej po dobu tří sekund, tím aktivujete režim programování. LCD displej (3) naznačí, že je ovladač v režimu programování tím, že vedle „PROG“ bude nepřetržitě rychle blikat LED indikátor.
2. Tlačítkem BANK (4) vyberte banku, kterou chcete vymazat.
3. Stiskněte a podržte tlačítko AUTO/DEL (8).
4. Zatímco držíte tlačítko AUTO/DEL (8) stisknuté, stiskněte a podržte tlačítko AUDIO/BANK COPY (9).
5. Obě tlačítka uvolněte zároveň a LCD displej (3) krátce zabliká, což značí, že operace byla v pořádku dokončena.

ÚPRAVA SCÉN (pokračování)

VYMAZÁNÍ SCÉNY:

Tato funkce resetuje všechny kanály DMX v jedné scéně na 0.

1. Stiskněte a podržte tlačítko AUTO/DEL (8), zatímco tlačítko držíte stisknuté, stiskněte a uvolněte příslušné tlačítko scény (2) 1–8, kterou chcete vymazat.

PROGRAMOVÁNÍ A ÚPRAVA CHASE SEKVENCÍ

PROGRAMOVÁNÍ CHASE SEKVENCÍ:

Poznámka: Předtím než začnete programovat chase sekvence, musíte naprogramovat scény.

1. Stiskněte tlačítko PROGRAM (6) a podržte jej po dobu tří sekund, tím aktivujete režim programování. LCD displej (3) naznačí, že je ovladač v režimu programování tím, že vedle „PROG“ bude nepřetržitě rychle blikat LED indikátor.
2. Vyberte libovolné tlačítko CHASE (5) sekvence 1 a 6, které chcete naprogramovat.
3. Vyberte požadované tlačítko scény (2) z libovolné banky, která již byla nahrána.
4. Stiskněte tlačítko MIDI/REC (7), všechny LED diody třikrát zablikají.
5. Opakujte kroky 3 a 4 dle potřeby. Do jedné chase sekvence lze uložit až 240 kroků.
6. Chcete-li režim programování opustit, stiskněte a podržte tlačítko PROGRAM (6) po dobu 3 sekund. LCD displej (3) naznačí, že je ovladač v režimu Blackout tím, že vedle „Blackout“ bude nepřetržitě rychle blikat LED indikátor. Nyní můžete nahrané chase sekvence přehrát. (Viz strany 11–12)

ÚPRAVA CHASE SEKVENCÍ

VKLÁDÁNÍ KROKU:

1. Stiskněte tlačítko PROGRAM (6) a podržte jej po dobu tří sekund, tím aktivujete režim programování. LCD displej (3) naznačí, že je ovladač v režimu programování tím, že vedle „PROG“ bude nepřetržitě blikat LED indikátor.
2. Tlačítka CHASE 1–6 (5) zvolte sekvenci, do které chcete přidat krok.
3. Stiskněte a uvolněte tlačítko TAP SYNC / DISPLAY (11), na LCD displeji se nyní zobrazí krok, ve kterém se právě nacházíte.
4. Poté, co zvolíte tlačítko TAP SYNC / DISPLAY (11), tlačítka nahoru a dolů ručně najděte krok, za který chcete nový krok vložit.
5. Stiskněte tlačítko MIDI/REC (7), na LCD displeji se zobrazí krok o jedno číslo vyšší.
6. Stiskněte tlačítko scény, kterou chcete vložit.
7. Dalším stisknutím tlačítka MIDI/REC (7) vložte nový krok.
8. Stiskněte a uvolněte tlačítko TAP SYNC / DISPLAY (11), tím se vrátíte do normálního provozního režimu.

MAZÁNÍ KROKU:

1. Stiskněte tlačítko PROGRAM (6) a podržte jej po dobu tří sekund, tím aktivujete režim programování. LCD displej (3) naznačí, že je ovladač v režimu programování tím, že vedle „PROG“ bude nepřetržitě blikat LED indikátor.
2. Tlačítkem CHASE 1 až 6 (5) zvolte chase sekvenci, která obsahuje krok, který chcete smazat.
3. Stiskněte a uvolněte tlačítko TAP SYNC / DISPLAY (11).
4. Poté, co zvolíte tlačítko TAP SYNC / DISPLAY (11), tlačítka nahoru a dolů ručně najděte krok, který chcete vymazat.
5. Jakmile jej najdete, stiskněte a uvolněte tlačítko AUTO/DEL (8).

VYMAZÁNÍ CELÉ CHASE SEKVENCE:

1. Stiskněte tlačítko PROGRAM (6) a podržte jej po dobu tří sekund, tím aktivujete režim programování. LCD displej (3) naznačí, že je ovladač v režimu programování tím, že vedle „PROG“ bude nepřetržitě blikat LED indikátor.
2. Stiskněte a podržte tlačítko AUTO/DEL (8).
3. Zatímco držíte stisknuté tlačítko AUTO/DEL (8), stiskněte dvakrát tlačítko CHASE 1–6 sekvence, kterou chcete vymazat. Chase sekvence by nyní měla být smazaná.

VYMAZÁNÍ VŠECH CHASE SEKVENCÍ:

Tato funkce umožňuje vymazání všech chase sekvencí z paměti.

1. Stiskněte a podržte tlačítka AUTO/DEL (8) a BANK dolů (4).
2. Zatímco držíte stisknutá tlačítka AUTO/DEL (8) a BANK dolů (4), odpojte napájení.
3. Držte tlačítka AUTO/DEL (8) a BANK dolů (4) stisknutá a připojte napájení, tlačítka držte ještě tři sekundy, LED ukazatele budou blikat, což značí, že všechny chase sekvence by měly být vymazané.

PŘEHRAVÁNÍ SCÉN A CHASE SEKVENCÍ**RUČNÍ SPOUŠTĚNÍ SCÉN:**

1. Při prvním zapnutí napájení se jednotka nachází v režimu manuální scény.
2. Ujistěte se, že LED ukazatele tlačítek AUTO a AUDIO (8 a 9) jsou zhasnuté.
3. Tlačítka BANK nahoru a dolů (4) zvolte požadovanou banku, ve které jsou uloženy scény, které si přejete přehrát.
4. Stiskem tlačítka scény SCENE (2) spustíte vybranou scénu.

RUČNÍ SPOUŠTĚNÍ CHASE SEKVENCÍ:

Tato funkce umožňuje ruční krokování všemi scénami v libovolné chase sekvenci.

1. Stiskněte tlačítko PROGRAM (6) a podržte jej po dobu tří sekund, tím aktivujete režim programování. LCD displej (3) naznačí, že je ovladač v režimu programování tím, že vedle „PROG“ bude nepřetržitě rychle blikat LED indikátor.
2. Výběrem tlačítka CHASE 1 až 6 aktivujte příslušnou chase sekvenci.
3. Stiskněte tlačítko TAP SYNC (11).
4. Tlačítka BANK nahoru a dolů (4) se posunujte skrz chase sekvenci.

Poznámka: Na LCD displeji se zobrazí číslo kroku v sekvenci, ne číslo banky scén.

AUTOMATICKÝ BĚH SCÉN:

Tato funkce spustí banku naprogramovaných scén v postupné smyčce.

1. Stiskem tlačítka AUTO/DEL (8) aktivujete automatický režim. Blikající světlo na LCD displeji (3) značí automatický režim.
2. Tlačítka BANK nahoru a dolů (4) vyberte banku scén, kterou chcete přehrávat.
3. Jakmile vyberete požadovanou banku scén, můžete prolínači SPEED (13) a FADE (12) upravit vlastnosti chase sekvence.

PŘEHRÁVÁNÍ SCÉN A CHASE SEKVENCÍ (pokračování)

Poznámka: Chcete-li přehrát jiné sekvence scén, lze banku kdykoli změnit stiskem tlačítka BANK nahoru nebo dolů (4).

Poznámka: Při úpravě doby prolínání dejte pozor na to, aby nikdy nebyla pomalejší než nastavená rychlost, nebo se scéna před odesláním nového kroku nedokončí.

AUTOMATICKÝ BĚH CHASE SEKVENCÍ:

1. Vyberte požadovanou chase sekvenci stiskem libovolného nebo všech šesti tlačítek CHASE (5).
2. Stiskněte a uvolněte tlačítko AUTO/DEL (8).
3. Na LCD displeji (3) začne blikat příslušná LED, což značí aktivní automatický režim.
4. Upravte rychlost prolínacem SPEED (13) a dobu prolínání prolínacem FADE (12) na požadované nastavení.
5. Chase sekvence nyní poběží podle nastavené rychlosti a dob prolínání.

Poznámka: Rychlost můžete potlačit stiskem tlačítka TAP SYNC / DISPLAY (11) třikrát, chase sekvence pak poběží podle intervalu vašeho klepnutí na tlačítko.

Poznámka: Při úpravě doby prolínání dejte pozor na to, aby nikdy nebyla pomalejší než nastavená rychlost, nebo se scéna před odesláním nového kroku nedokončí.

Poznámka: Chcete-li zahrnout všechny chase sekvence, stiskněte před výběrem chase sekvence tlačítko AUTO/DEL (8).

PŘEHRÁVÁNÍ SCÉN V REŽIMU OVLÁDÁNÍ ZVUKEM:

1. Stiskem tlačítka AUDIO / BANK COPY (9) zapněte odpovídající LED na LCD displeji (3).
2. Vyberte banku, která obsahuje scény, jež chcete přehrát, pomocí tlačítek nahoru nebo dolů (4). Ke změně scén lze také využít MIDI ovladač (viz MIDI provoz).
3. Stiskem tlačítka AUDIO / BANK COPY (9) nabídku opustíte.

PŘEHRÁVÁNÍ CHASE SEKVENCÍ V REŽIMU OVLÁDÁNÍ ZVUKEM:

1. Vyberte požadovanou chase sekvenci stiskem jednoho z šesti tlačítek CHASE (5).
2. Stiskněte a uvolněte tlačítko AUDIO / BANK COPY (9).
3. Na LCD displeji (3) začne blikat příslušná LED, což značí aktivní režim ovládání zvukem.
4. Chase sekvence nyní poběží podle zvuku.

ÚPRAVA CITLIVOSTI NA ZVUK:

1. Stiskem tlačítka AUDIO / BANK COPY (9) zapněte odpovídající LED na LCD displeji (3).
2. Stiskněte a podržte tlačítko AUDIO / BANK COPY (9) a tlačítka BANK nahoru a dolů (4) upravte citlivost na zvuk.

ZÁLOHA DAT PŘES USB:

1. Vložte paměťové zařízení USB do zadního rozhraní USB. Stiskněte a podržte tlačítko AUTO/DEL (8) a stiskněte tlačítko BANK nahoru (4).
2. Na LCD displeji (3) se zobrazí „SAVE“.
3. Stiskněte požadované tlačítko tělesa (1) (tělesa 1–12), tím zálohujete veškerá nastavení pro dané těleso na paměťové zařízení USB. Zálohovat lze maximálně 12 souborů.
4. Jakmile dokončíte zálohování požadovaných nastavení, můžete přenést soubory do počítače jako zálohu.

KONTROLA ZÁLOHOVANÝCH SOUBORŮ V POČÍTAČI:

1. Vložte paměťové zařízení USB se zálohovanými soubory do portu USB svého počítače. Otevřete složku s názvem „DMX_OPERATOR“. Soubory vašich těles budou zobrazeny jako „FileX“, kde X představuje číslo od 1 do 12.

NAHRÁVÁNÍ DAT Z USB:

1. Vložte paměťové zařízení USB do zadního rozhraní USB. Stiskněte a podržte tlačítko AUTO/DEL (8) a stiskněte tlačítko BANK dolů (4).
2. Na LCD displeji (3) se zobrazí „LOAD“.
3. LED ukazatele tlačítek těles, která byla uložena na USB, se rozsvítí.
4. Stiskněte odpovídající tlačítko tělesa (1), do kterého chcete nahrát příslušná nastavení. Po stisknutí tlačítka tělesa se zálohovaná nastavení z USB nahrají do tlačítka tělesa.

AKTUALIZACE FIRMWARU:

Aktualizaci firmwaru proveďte dle následujících pokynů.

1. Vypněte ovladač.
2. Připojte paměťové zařízení USB naformátované na kompatibilní souborový systém (FAT32 nebo FAT16) k počítači, ve kterém máte stažen nejnovější firmware pro DMX Operator.
Otevřete paměťové zařízení USB v počítači a vytvořte složku s názvem „DMX_OPERATOR“.
Vložte stažený soubor aktualizace firmwaru do složky „DMX_OPERATOR“.
3. Řádně vysuňte paměťové zařízení USB z počítače.
4. Vložte paměťové zařízení USB do zadního rozhraní USB na ovladači.
5. Stiskněte a podržte tlačítka tělesa 1, tělesa 2 (1) a tlačítko scény 3 (2) a zatímco je držíte stisknuté, ZAPNĚTE ovladač.
6. Po cca 3 sekundách by se mělo na displeji zobrazit „UPFR“. Pokud se zobrazí toto hlášení, uvolněte tlačítka tělesa 1, tělesa 2 (1) a tlačítko scény 3 (2).
7. Po uvolnění obou tlačítek těles (1) a tlačítka scény 3 (2) stiskněte libovolné jiné tlačítko na ovladači, tím nahrajete soubor firmwaru do ovladače DMX Operator.

MIDI PROVOZ

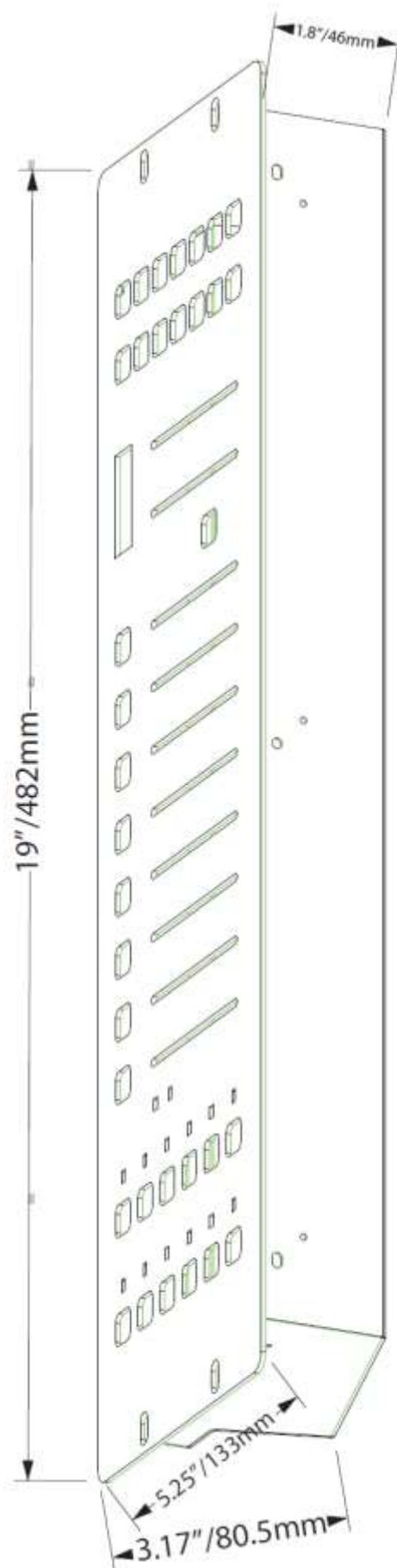
Chcete-li aktivovat provoz v režimu MIDI:

1. Stiskněte a podržte tlačítko MIDI/REC (7) na dobu 3 sekund, poslední dvě číslice na LCD displeji (3) budou BLIKAT, což značí režim MIDI.
2. Tlačítka nahoru a dolů (4) vyberte požadovaný kanál MIDI v rozsahu 1 až 16, který chcete aktivovat.
3. Stisknutím a podržením tlačítka MIDI/REC (7) na dobu 3 sekund tuto funkci opustíte.

NASTAVENÍ KANÁLU MIDI

BANKA (Oktáva)		ČÍSLO NOTY	FUNKCE
BANKA 1	00 až 07	1 až 8 z banky 1	zap. nebo vyp.
BANKA 2	08 až 15	1 až 8 z banky 1	zap. nebo vyp.
BANKA 3	16 až 23	1 až 8 z banky 1	zap. nebo vyp.
BANKA 4	24 až 31	1 až 8 z banky 1	zap. nebo vyp.
BANKA 5	32 až 39	1 až 8 z banky 1	zap. nebo vyp.
BANKA 6	40 až 47	1 až 8 z banky 6	zap. nebo vyp.
BANKA 7	48 až 55	1 až 8 z banky 7	zap. nebo vyp.
BANKA 8	56 až 63	1 až 8 z banky 8	zap. nebo vyp.
BANKA 9	64 až 71	1 až 8 z banky 9	zap. nebo vyp.
BANKA 10	72 až 79	1 až 8 z banky 10	zap. nebo vyp.
BANKA 11	80 až 87	1 až 8 z banky 11	zap. nebo vyp.
BANKA 12	88 až 95	1 až 8 z banky 12	zap. nebo vyp.
BANKA 13	96 až 103	1 až 8 z banky 13	zap. nebo vyp.
BANKA 14	104 až 111	1 až 8 z banky 14	zap. nebo vyp.
BANKA 15	112 až 119	1 až 8 z banky 14	zap. nebo vyp.
CHASE SEKVENCE	120 až 125	Chase sekvence 1 až 6	
BLACKOUT	126 BLACKOUT		

DMX OPERATOR přijímá pouze MIDI noty a k nalezení správných not může být nutné transponovat vaše klávesy.



ŘEŠENÍ PROBLÉMŮ

Na níže uvedeném seznamu se nachází několik nejběžnějších problémů, na které může uživatel narazit, a jejich řešení.

Zařízení při pohybu prolínačů nereaguje.

- Ujistěte se, že je správně nastavena adresa.
- Ujistěte se, že je rychlost upravena, je-li to možné, pro rychlejší pohyb. Ne všechna tělesa mají možnost úpravy rychlosti.
- Je-li celková XLR kabelová trasa delší než 27,5 m, ujistěte se, že je řádně zakončena terminátorem.

Scény se po nahrání nepřehrávají

- Ujistěte se, že jste před stisknutím tlačítka SCENE stiskli tlačítko MIDI/RECORD.

LED diody by měly po stisknutí každého tlačítka SCENE zablikat.

- Ujistěte se, že se nacházíte ve správné bance, která má nahrány scény.

Scény se nepřehrávají správně tak, jak jsem je nahrál.

- Není doba prolínání příliš dlouhá vzhledem ke zvolené rychlosti?
- Ujistěte se, že se nacházíte ve správné bance, která má nahrány scény.
- Je-li celková XLR kabelová trasa delší než 27,5 m, ujistěte se, že je řádně zakončena terminátorem.

Chase sekvence se po nahrání nepřehrávají

- Ujistěte se, že jste po stisknutí tlačítka SCENE stiskli tlačítko MIDI/RECORD. LED diody by měly po stisknutí tlačítka MIDI/RECORD zablikat.
- Ujistěte se, že se nacházíte ve správné chase sekvenci, která má nahrané kroky.
- Používáte-li automatický režim, je zvolený na displeji? Upravili jste po výběru automatického režimu rychlost?
- Není doba prolínání příliš dlouhá vzhledem ke zvolené rychlosti?
- Je-li celková XLR kabelová trasa delší než 27,5 m, ujistěte se, že je řádně zakončena terminátorem.

TECHNICKÉ ÚDAJE

Model:	DMX OPERATOR
Stejnoseměrný (DC) vstup:	9–20 V _{DC} , min. 500 mA
Hmotnost:	2,25 kg
Rozměry:	(D) × (Š) × (V) – 133,35 × 482,6 × 63,5 mm

Upozornění: Specifikace a designová vylepšení tohoto zařízení a návodu se mohou měnit bez předchozího písemného upozornění.

Vážený zákazníku,

Evropská unie přijala směrnici o omezení / zákazu používání nebezpečných látek. Tato směrnice, známá pod zkratkou ROHS, je v elektronickém průmyslu často diskutovaným tématem.

Kromě jiného omezuje použití šesti materiálů: Olovo (Pb), rtuť (Hg), šestimocný chrom (CR VI), kadmium (Cd), polybromované bifenyly jako samozhášecí přísady (PBB), polybromované difenylethery taktéž jako samozhášecí přísady (PBDE). Směrnice se vztahuje na téměř veškerá elektronická a elektrická zařízení, jejichž provozní režim souvisí s elektrickým nebo elektromagnetickým polem – ve zkratce: veškerá elektronika, která nás obklopuje v domácnosti nebo v práci.

Jakožto výrobci produktů značek AMERICAN AUDIO, AMERICAN DJ, ELATION Professional a ACCLAIM Lighting jsme povinni plnit požadavky ROHS směrnice. Proto jsme již dva roky před vstupem směrnice v platnost začali hledat alternativní materiály a výrobní postupy šetrné k životnímu prostředí.

Všechny naše produkty tak odpovídaly standardům Evropské unie ještě předtím, než směrnice ROHS začala platit. Díky pravidelným kontrolám a materiálovým testům můžeme zajistit, že námi používané komponenty vždy odpovídají ROHS a že výrobní proces je do míry, do jaké technologie dovolí, šetrný k životnímu prostředí.

Směrnice ROHS je důležitým krokem v oblasti ochrany našeho životního prostředí. Jako výrobci se proto cítíme povinni přispět naší částí.

Každým rokem končí na smetištích po celém světě tuny elektronického odpadu, který škodí životnímu prostředí. V zájmu co nejlepší likvidace nebo obnovy elektronických součástek vydala Evropská unie směrnici OEEZ.

Systém OEEZ (Směrnice o odpadních elektrických a elektronických zařízeních) lze srovnat se systémem „Green Spot“, který se používá již několik let. Výrobci musí přispět svým dílem k využití odpadu ve chvíli, kdy vypustí nový produkt. Peněžní zdroje získané touto cestou pak budou použity k vyvinutí společného systému hospodaření s odpadem. Tím lze zajistit profesionální a k životnímu prostředí šetrný program sběru a recyklace.

Jako výrobce se účastníme německého systému EAR a přispíváme svým dílem.

(Registrace v Německu: DE41027552)

Znamená to, že produkty značky AMERICAN DJ a AMERICAN AUDIO můžete zdarma zanechat na sběrných bodech a tyto produkty budou použity v rámci recyklačního programu. O produkty značky ELATION Professional, které využívají pouze profesionálové, se postaráme přímo my. Posílejte prosím produkty Elation na konci životnosti přímo nám, abychom je mohli profesionálně zlikvidovat.

Stejně jako ROHS, je i směrnice OEEZ důležitým příspěvkem k ochraně životního prostředí a jsme rádi, že můžeme pomoci ulehčit životnímu prostředí díky systému nakládání s odpady.

Rádi zodpovíme vaše dotazy a uvítáme vaše návrhy na adrese: info@americandj.eu

ADJ Products, LLC
6122 S. Eastern Ave. Los Angeles, CA 90040 USA
Tel: 323-582-2650 / Fax: 323-725-6100
Web: www.adj.com / E-mail: info@americandj.com

Sledujte nás na:



facebook.com/americandj
twitter.com/americandj
youtube.com/americandj

A.D.J. Supply Europe B.V.
Junostraat 2
6468 EW Kerkrade
Nizozemsko
Tel: +31 45 546 85 00 / Fax: +31 45 546 85 99
Web: www.adj.eu / E-mail: support@adj.eu